

Anna Bastoni



Nata il 15-10-1975 a Roma

**Via di Casal Selce 441/a – Roma
annabastoni@gmail.com,**

Artista e Performer con pluriennale esperienza in Arte Contemporanea e Antica.
Perfettamente autonoma nella gestione degli incarichi, affinate competenze pratiche, grande senso Estetico.

Esperienza nella gestione di Contenuti Multimediali e selezione Materiali.

Conoscenza di Tecniche Artistiche, Contesti, Elementi Curatoriali.

Specializzata in Art Brut e Tecniche di Pittura in affiancamento ad Artisti con Disabilita' in contesti Terapeutici integrati.

Competenze

1996-2015- Recitazione Teatrale/Cinematografica/Danza

Diffusione di Materiale Artistico prodotto e condiviso (Internet, cartaceo, bibliografico).

1997-2000 Frequentazione Corsi Universitari presso La Sapienza, Dams con particolare interesse verso Teatro, Cinema, Arte Contemporanea (Simonetta Lux).

1998-2015- Creazione Progetti Artistici/Co-Produzione/Regia, Drammaturgia, Scrittura Creativa/Talent Scout con gruppi di varie età e culture in Progetti finanziati da Associazioni NoProfit, Onlus, Centri Diurni, finanziati dal Comune di Roma e dalla Regione Lazio.

1999-2015- Creazione Progetti Educativi e di Valore Sociale (con Tecniche di Pittura, Drammaturgia Creativa, Danzaterapia, Performance Art.)

2000-2011- Affiancamento Cura di materiale prodotto esposto in Gallerie, Biennali, Musei per l'Artista Franco Losvizzero, nonché 'modella e Performer.

2014- 2015- Master biennale professionalizzante come "Educatore Psico-Sociale presso E.n.f.i.l., EA Formazione vcon Trocinio (350 ore) presso Psionlus, Servizi di Aiuto alla persona e alla Formazione di professionisti in ambito sanitario, nel campo delle disabilità cognitive, con particolare riferimento alle Neuroscienze ed alla Metacognizione.
(Psionlus, Via Castelrosso 6, Eur Magliana)

2015 Worksop Tecniche di Arteterapia a cura della D.ssa Maria Laura Baronti presso Aspica per la Scuola ASPIC per la Scuola Counseling, Formazione, Servizi per la Comunità Educante.

2015 - Operatore presso Scuola Media Capozzi nel Laboratorio Integrato di Pittura "Progetto Giuseppina" con Utenti Disabilità Psichica.

2015 Conduzione Laboratorio di Fumettoterapia con utenti Asperger e Post-Trauma presso Psionlus

PROGETTI D'ARTE ,TEATRO, EDUCAZIONE e COLLABORAZIONI con Enti Pubbliche o Private:

1996-1997	<p>Attrice Protagonista nel cortometraggio Il Pranzo Onirico di Eros Puglielli in competizione al Film Festival di Bellaria 1995, □Durata 79 min. Virato su 5mm. nel 2000 -Lucky Red- Distribuzione □- (Versione Ufficiale e proiezione al Cinema Nuovo Sacher, 10 Febbraio 2012) □□</p> <p>-"Il Pranzo Onirico" □, '53 Festival del Cinema di Venezia -Premio "UCCA Venticittà; Premio Fedic; Torino Film Festival: Miglior Corto dell'Anno; Siena Film Festival: Premio del Pubblico; Festival du Court-metragge de Clermont-Ferrand ': Menzione Speciale "Prix de la Jeunesse"; Nomination Miglior Corto dell'Anno: David di Donatello</p>
1998	<p>Attrice protagonista in "Dolce Venere di Rimmel" Vincitore: Primo Premio alla regia e Attrice-protagonista Rassegna di drammaturgia Emergente Marte 2010 Compagnia Cogito Regia Maria Teresa Venditti "Teatro Le Salette", Vicolo del Campanile, 14 Roma Replica "Teatro Furio Camillo" Via Camilla 44 Roma</p>
1999-2000	<p>Performer presso "Kitomb Extreme Theatre Company" by "Angelo Bonello Performers Team" Performance Padiglione delle Locomotive, Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa, Traversa Pietrarsa - 80146 - Napoli In collaborazione con RAI Radio Televisione Italiana. Regia di Angelo Bonello</p> <p>Performances nel Progetto "Amici delle Discoteche"</p>
1999-2001	<p>Discoteatro "Ruhm&Vodka" tratto dal monologo dell'irlandese McPherson. Dj Performances, Teatro, Musica Regia Nicola Zavagli con Edoardo Sylos Labini e Barbara Eramo Il Locale, Roma Teatri Off</p>
1999-2003	<p>Il Mercatino di Anna & Eva Artigianato, Vintage, arte contemporanea, musica Progetto Artistico creato e diretto da Anna Bastoni in collaborazione con Ex-Magazzini (Via dei Magazzini Generali, 8 Bis)</p>

1999 16 marzo	La Sapienza in collaborazione con Teatro Quirino "Fammi Parlare" Scritto dal collettivo degli studenti del Terzo Anno Accademico Universitario DAMS Regia Giacomo Ciarrapico Casting, ricerca fondi, spazi, recitazione Anna Bastoni e collettivo studenti Universitari anno 1997 La Sapienza, Roma Ufficio Stampa Valerio Masi Teatro Quirino, Via delle Vergini 7, Roma
2001	"Dentro e Fuori", Vincitore Festival Sacher 2001, Regia di Luca Vendruscolo.
2001-2002	Installazione "Acqua Aria" 2° Biennale di Porto Ercole, Rassegna di Cinema e Arti Visive In collaborazione con la rivista di Arte Contemporanea "Next Exit" Presso il locale "Suite", Via degli Orti di Trastevere, 1 Roma
2003 18 giugno	Videoteatro "Larus Ridibundus" dal primo atto di "Gabbiano" di Cechov in collaborazione con Vite3 B&B: Via di Casal di Selce, 441A
2003 28 novembre	Videoart Work sul Circo: "Circolow" (Lavori sperimentali di Franco Losvizzero, postproduzione con la collaborazione di Matteo Basile, Fabiana Roscioli) presentato presso: Riparte Hotel Orti di Trastevere, 1, Torretta Valadier, Ponte Milvio Roma
2003-2004	"Garden House" Evento, Direzione Artistica, Mostre d'Arte di Artisti provenienti dal Centro Diurno "PeterPan" Santa Maria della Pietà Padiglione 8. (Poi Ex Lavanderia. Progetto di ArteTerapia per Pazienti Psichiatrici (1996-"Entrare fuori uscire dentro") Viale Tiziano 2 Rome
2004 23-24 giugno	Associazione Culturale Via San Giovanni in Laterano Rioni Celio e Monti Con il Patrocinio di Provincia di Roma e Municipio Primo Festa San Giovanni Battista 5 Edizione Notte del Solstizio d'Estate Basilica di San Clemente "Magic Theater Bus" Teatro per Bambini Cura, casting, regia, recitazione Anna Bastoni e gli Artisti di Strada e Performer provenienti da contesti e compagnie varie Teatro di Strada fino al Ludus Magnus
2004-2008	Performer e Sponsor Silence Theatre Company, Associazione per la ricerca Teatrale: Spettacolo "Suggestioni Barocche", "Segni Bianchi" per Bambini e Adulti.

	<p>-Kyiv International Festival in collaborazione con L'istituto Italiano di Cultura di Kiev, Ukraina (2004)</p> <p>-Festival Europeo del Teatro di Scena e Urbano, Mantova (Fondazione Mantova Capitale Europea della Spettacolo) (2006)</p> <p>-"Palio di Feltre" con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il Patrocinio del Presidente del Consiglio dei Ministri, Regione del Veneto, Provincia de Belluno, Comunità Montana di Feltre, Comune di Feltre (2006)</p> <p>- Festival Di Santa Sofia "Di Strada in Strada". Spettacolo "Come Angeli" (Radio Internazionale del Artista di stada) Comune Emilia-Romagna Patrocinato da Proloco, Provincia, Regione Emilia-Romagna (2006)</p> <p>-International Alacati Children and Youth Theatre Festival,Turchia in collaborazione con L'istituto Italiano di Cultura (2007)</p> <p>-International Festival "Dreams of Streets" Tyumen, Russia (2007)</p> <p>-Mercantia Certaldo "Come Angeli del cielo" (2006-2008)</p> <p>-Festival Internazionale de la Sibiu, Romania (2008)</p>
2005	<p>"The Clown" film by Salvatore Interlandi Screenplay,Acting Anna Bastoni, Sal Interlandi, Luis Cortez New-York, Brooklyn Bridge</p>
2005	<p>"More" Film con Regia di Mar Bastidas, Brooklyn New York In collaborazione con New York Film Academy, N.Y.</p> <p>"Beyond Therapy" di Cristopher Durang, Regia Cathy Curtiss, New York in collaborazione con N.Y. Film Academy</p> <p>"The Lover" di Harold Pinter, Regia DJ Mendel N.Y. In collaborazione con New York Film Academy.</p>
2005 27 dicembre	<p>Bomba Production Documentario "Circonudo" di Andrea Bezziccheri Casa del Cinema di Villa Borghese Villa Borghese, Largo Marcello Mastroianni,1 Roma</p>
2006 21-24 settembre	<p>Be-Total Beauty Farm Festival di Enzimi "Questo non è un Festival!" Roma-San Lorenzo Esperimento Teatrale Interattivo Regia di Anna Bastoni</p>
2006	<p>La Notte Bianca, Roma Cementi Solitari In collaborazione con Associazione "18 semine e 18 raccolti" Residence Don Gnocchi</p>

	Ex-Bastogi "Aspettando la Notte Bianca" Performance di Anna Bastoni e murales di 300 metri quadri di Luigi Recchi con bambini, giovani e adulti di Bastogi
2006 1 luglio	Roma Pigneto Via Giovanni Brancaleone, 51 Roma "Almadromestica": Esplorazione del Paesaggio attraverso 7 Case private occupate dall'Arte. Casa della Follia: in collaborazione con Drome Magazine e collettivo OSI (Occupare Spazi Interni), Luoghi Singolari, Tearto Architettura, con dialoghi e monologhi, interventi sonori, installazioni, riprese video e filmati, pitture a cura di Anna Bastoni
2006 28 giugno	POP Parade Aspettando la Notte Bianca "2000 atipici del turismo, delle cooperative sociali e dei servizi" Spettacolo presso Angelo Mai Via degli Zingari,13 Produzione e cura insieme al collettivo Officina Libere Espressioni di "Call center", Reddito per tutti, Arte Precaria in collaborazione con Officine Libere Espressioni e Centro Sociale Ex-Cinodromo, Acrobax Roma
2007 20-22 febbraio	Festival Internazionale Delle Arti Performative Degli Ambienti Interni e del Paesaggio Rialto Sant Ambrogio Via di Sant Ambrogio,4 Roma "Changings" Performance interattiva e provini per la serie televisiva "Modern Romance" scritto e diretto da Anna Bastoni
2007 6 luglio	Regia "Papà diventa mamma" di Aldo Fabrizi e Ave Ninchi con i soci di varie età presso Associazione Culturale "Amici di Selva Nera" Via Gabriella degli Esposti, 93
2007 13 ottobre	Voce recitante Presentazione del libro di Franco Galelli "Cieli Rossi" Parrocchia di Santa Rufina e Seconda Piazza di Castello di Porcareccia, 33 Roma
2007	"Psycho-Videovora" Film Writing, Directing, Editing : "Videovora Festival" Esperimenti Collettivi di Videoarte, Volturmo Occupato Via Volturmo 37, Roma
2008	X Factor Video "Girogirotondo" nella Performance "Crying Game" della cantante esordiente "Noemi" Regia di Franco Losvizzero
2009	Scrittura Serie Televisiva "Zoe" "Searching for Zoe", Serata di Video Interviste e provini presso "Zoobar" Via Di Monte Testaccio 22, Roma

2010	<p>□2010 "L'elefante Occupa Spazio" Film in competizione al "Festival Internazionale di Roma" Regia di Francesco Bernabei□□</p>
2010	<p>"Gola" di Mattia Torre Teatro Arciliuto Piazza Montevercchio,5 Roma</p>
2010	<p>Performer in "Cabal" Performance in "Apocalypse Wow!" Collettiva Pop Surrealisti in occasione dei vent'anni della Caduta di Berlino. Macro Testaccio Piazza Orazio Giustiniani,4 Roma</p>
2010	<p>Modella,Sponsor per "Corpus Trip" Progetto Fotografico di Luca Donnini Barcellona, Madrid, Londra, Parigi, Berlino, Poznan, Stoccolma, Malmo, Amsterdam,Usti Nad Labem, CZ/SK, Gyor, Ljubljana.□□</p>
2011	<p>Les Affiches Performance "La Fede", Prodotto in collaborazione con Franco Losvizzero, Photo Luca Donnini Via dell'Anima, Roma</p>
2011	<p>The Room Gallery Via Cairoli,74 Roma Curatrice Progetti Educativi e Artistici "Corso di Produzione Performance Art"</p>
2011	<p>Colazione sull'Erba "Les Dejeuner sur l'herbe" e Performance site specific di Franco Losvizzero Presentazione Scultura Cinetica "Dindolò": Colazione sull'Erba "Les Dejeuner sur l'herbe" e Performance site specific: "The Year of the White Rabbit" □□ □□'54 Venezia Biennale Padiglione Italia,Torino, Sala Nervi □</p>
2011	<p>Elaborazione Progetto "La Porta" di Franco Losvizzero Attori: Anna Bastoni, Sofia Vigliar Fontanone Ganicolo, via Garibaldi,30 Roma "La Famiglia Ex-carbonaraia" a cura di Alessandro Facente Galleria Altri Lavori in Corso, "Passaggio Segreto" Vicolo del 5, 22° Scrittura e presentazione Progetto.</p>
2011 June 16-19	<p>Forteprenestino C.S.O.A. Crac, Fumetti dirompenti 7 Festival internazionale di Fumetti e Arte Disegnata e Stampata Collettivo Inventati artistici "Odio il carcere" "Animate" "Egotwister" Genova 2001, Radio Onda Rossa</p>

	C.S.O.A. Forteprenestino Via Federico del Pino, Centocelle, Roma Performance con Noa Reshef "Caffè Turco"
2012	"The Garden of Eden", Film di Franco Losvizzero : "Unexpected Stories" (Between Places and Walls) XVII Edizione Biennale d'Arte, Penne
2012	Cover Rivista "Next Exit"2012 con Poster/Fair Contemporary, Rome □ □
2013	Film-Video "Fat-Zer": Goethe Institut in collaborazione con Volksbühne Theater, Berlin e Teatro Stabile di Torino: "Regeln für die Revolution", Fatzer Kurzfilmkino, Franco Losvizzero presents "The Garden of Eden", shot in Italy 2011, 11' min (Film Preview) con musiche originali di Ottomano e Ludovico Van Piazza. Progetto di Franco Losvizzero Volksbühne: Karl-Liebknecht-Strasse 32 Berlino, Germania
2013	"Love is Poison", Cortometraggio con tecnica di "Stop Motion" Scritto e diretto da Anna Bastoni, Atelier Uberall, Oppelner Str. 12 Berlino, Germania □ □
2013	□ □ Campagna Pubblicitaria "Audible Books", Fotografia Nicholas Weissman, Prenzlauerberg, Berlin □ □, Germania
2014	"Meccanimus", Gesamtkunstwerk scritto e Diretto da Francesca Fini, sul tema del Lavoro e l'occupazione Femminile con Anna Bastoni, Francesca Fini, Pierpaolo Caputo, "Rebirth Day & Night" Collettiva di Opere Artistiche, Mostre d'Arte, Performances "Museo dell'Altro e dell'Altrove" Maam- Metropoliz_città meticciosa. Via Prenestina 913, Roma
2015	"Meccanimus Re-Edited" Hi-Dance Festival, Lanificio, Roma in collaborazione con l'Associazione Culturale DanzaSi, DAF – Dance Art Faculty, (Centro Internazionale di Formazione per la Danza e le Arti Performative, Dance&Culture (piattaforma di performing media tra web e territorio), Urban Experience e European Dance Alliance (organizzazione per lo sviluppo e l'integrazione delle culture delle realtà artistiche del mondo della danza). "Lanificio di Roma": Via di Pietralata

Istruzione

1993 - **Accademia Nazionale di Danza–Roma-** Qualifica conseguita: *Danzatrice*

1996 - **Liceo Classico L.A.Seneca-** Qualifica conseguita: **Diploma di maturità Classica**

1998 – Corso Teatro e Drammaturgia pratici presso **Università degli Studi La Sapienza DAMS**

2000- **Master – Alta Scuola per il Teatro Perfezionamento per Attori e Registi Professionisti , Milano,CRT, Mosca:Casa Stanislavskij, Bari Castello Normanno Sannicandro.**

2005 – **New York Film Academy Recitazione Cinematografica**

Conoscenze linguistiche

Italiano: Madre Lingua

Inglese: Ottimo. Upper Intermediate. Numerose permanenze all'estero.

Tedesco: Buono. Liv.B2

Conoscenze informatiche

Ottima conoscenza dei più moderni ed utilizzati sistemi operativi e software (Mac-Pc-) Montaggio Audio Video, Programmi di Fotografia ed Editing Immagini, browser di navigazione web e client di posta elettronica. Sistema Google.

Interessi

Arti Marziali, Pittura, Fotografia, Artigianato, Cucina Creativa, Alimentazione Biologica e Biodinamica, Medicina Naturale.

Ai sensi **delle vigenti normative** sulla tutela della privacy, autorizzo al trattamento dei miei dati personali

Roma 1 Settembre 2015

An na Bastoni