

Sushi Spot
(Animación 3D)

Guión de
Waldo Capote

waldocapote@gmail.com

Sushi Spot

Vídeo de animación 3D.

El spot tendrá dos personajes, un Arroz Japonés(Toshiro) y un Salmón Noruego(Olsen). El arroz tendrá los ojos rasgados, una cinta(Bandana) con la bandera japonesa en la frente, una Katana, los zapatos de madera y una cámara de fotos. El Salmón tendrá un gorro de pescador, unas botas plásticas y una pipa. Los dos estarán enrollando un Maki más grande que ellos (el triple), cuando lo terminan de enrollar lo ponen de pie, el arroz saca su katana y corta el maki por la mitad. Aparece el nombre de la marca/restaurante. De final se ven a los dos personajes haciéndose fotos con el Maki.

Guión

ESCENA CON FONDO BLANCO

FADE IN

PRIMER PLANO: El Maki siendo enrollado(No se ve a los personajes todavía)

PLANO ENTERO: El arroz japonés(Toshiro) y el Salmón Noruego(Olsen) enrollando el maki con esfuerzo. (El plano es desde atrás, se ven las espaldas de los personajes)

PRIMER PLANO: Rostro del Arroz.

PRIMER PLANO: Rostro del Salmón.

PLANO GENERAL ZENITAL: los dos personajes enrollando. Se ve el esfuerzo que tienen que hacer al empujar e ir enrollando.

PLANO MEDIO: Los dos personajes sentados descansando, las espaldas apoyadas en el maki a medio enrollar. El Arroz se ha quitado la bandana de la cabeza el Salmón fuma de la pipa.

DOLLY CIRCULAR EN PG: Continúan enrollando hasta que terminan.

PLANO MEDIO: Los dos personajes poniendo el Maki de pie.

PLANO ENTERO: El Salmón sujetando al Maki ya de pie. El Salmón se queda a un tercio del tamaño del Maki.

PRIMER PLANO: La Katana del arroz siendo desenfundada.

PLANO MEDIO: (con continuidad) El Arroz empuña la Katana y se pone en posición de combate.

(CONTINÚA)

PLANO MEDIO: El Salmón se encoge con miedo a que el corte del Arroz no sea tan preciso.

PRIMERÍSIMO PRIMER PLANO: Ojos y frente con bandana del Arroz dispuesto a cortar.

PLANO ENTERO: (con continuidad de movimiento) Los dos personajes y el Maki. El arroz se lanza y corta el maki por la mitad justo por encima de la cabeza del Salmón.

PLANO GENERAL: Cae la otra parte del Maki.

PRIMER PLANO: Cartel de la marca/restaurante.

PLANO GENERAL: El Arroz posando junto al Maki cortado y el cartel de la marca/restaurante Sushi y el Salmón haciéndoles una foto.

TRANS. FLASH

PRIMER PLANO: Foto del Arroz y el Salmón posando junto al Maki y el cartel de Sushi Olé en el fondo.

Fin

Guión escrito por **waldo capote**

waldocapote@gmail.com