

La bañera

Guión  
waldo capote

tlf: 644 563 054  
mail: waldocapote@gmail.com

1 **EXT.CALLE. DÍA**

LA CANTANTE va caminando por una calle del centro de la ciudad. Ve a unos obreros cargando una nevera vieja, la dejan en la acera junto a otras cosas y escombros que han estado sacando de uno de los pisos. Hay un camión aparcado en la calle justo en la parte donde están todas las cosas que han sacado. LA CANTANTE ve que entre todas las cosas hay una bañera vieja. Se acerca y la mira buscando alguna rotura. Los obreros siguen sacando cosas, un un colchón viejo, unas sillas. LA CANTANTE habla con uno de los obreros para llevarse la bañera. El chico dice que sí.

2 **EXT.CALLE. DÍA**

El camión por una de las calles del centro. En la parte de atrás van La CANTANTE y uno de los obreros con la bañera.

3 **INT.ESCALERAS DE UN EDIFICIO.DÍA**

Los chicos obreros están subiendo la bañera por las escaleras.

4 **INT.PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE entra al salón del piso, la siguen los dos chicos que cargan la bañera. A la indicación de LA CANTANTE la ponen en el centro del salón. Es un apartamento que tiene la cocina también en el salón. Está lleno de cajas de una reciente mudanza. Se ve una tabla de planchar armada y una plancha en el suelo. LA CANTANTE saca dinero de su cartera y le paga a uno de los chicos. Los chicos se van y ella cierra la puerta. Se da la vuelta y mira la bañera pero siente que tocan el timbre de la puerta. Abre y solo ve un brazo(de uno de los chicos que le trajeron la bañera) extendido con la mano cerrada, abre la mano y cae el tapón de la bañera que queda colgando por su cadena. Ella lo coge y el chico saca la cabeza y le dice adios. El chico se va.

5 **INT.PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE pone agua a calentar en la cocina. Sentada al lado de la bañera con su guitarra se pone a grabar ideas para canciones en una grabadora de cinta vieja y pequeña.

**6 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

Se ha calentado el agua que había puesto el fuego y la echa en la bañera. Pone a calentar más.

**7 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE de pie mirando la tabla de planchar. Quitándole las patas. Buscando en las cajas de la mudanza. Cuando encuentra un serrucho.

**8 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

Ha puesto la tabla de planchar sin patas de un lado a otro(de ancho) de la bañera y le está cortando la punta que sobresale.

**9 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE echando más agua en la bañera. Pone la grabadora de cinta en la tabla de planchar que ha quedado puesta atravezando la bañera de ancho y en uno de los extremos. Se desnuda y se mete en la bañera. (no hay desnudos en cámara)

**10 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE con su guitarra cantando y grabando en la bañera.

**11 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

LA CANTANTE mira a la puerta porque siente el ruido de la llave entrando. Se pone de pie en la bañera con la guitarra tampádole las tetas. (en el plano solo de la cintura para arriba). Entra un chico de traje y corbata con una bici, de las de carrera, y una mochila. Ella de pie le sigue cantando con la guitarra.

**12 INT. PISO(SALÓN-COCINA) .DÍA**

El chico le aplaude y se acerca a la bañera. Se besan. Ella lo mete en la bañera. Planos de los dos en la bañera, él con el traje puesto. Ella quitándole la ropa. Le ha puesto la corbata en los ojos y lo ha desnudado. Lo besa.

FIN

Guión escrito por Waldo Capote

waldocapote@gmail.com